



## *Il Ministro della cultura*

### **Nomina del Sovrintendente della “Fondazione Teatro Comunale di Bologna”**

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, recante “*Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali*”;

VISTO il decreto legislativo 29 giugno 1996, n. 367, e successive modificazioni, recante “*Disposizioni per la trasformazione degli enti che operano nel settore musicale in fondazioni di diritto privato*” e, in particolare, l’articolo 13;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante “*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57 “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;

VISTO il decreto ministeriale 7 aprile 2025, n. 115, recante “*Riconizzazione degli enti vigilati dal Ministero della cultura e individuazione delle strutture del Ministero titolari dell’esercizio delle relative funzioni di vigilanza*”;

VISTO il decreto ministeriale 1 aprile 2020, recante “*Nomina del Sovrintendente della Fondazione Teatro Comunale di Bologna*”;

VISTO lo Statuto della “*Fondazione Teatro Comunale di Bologna*” e, in particolare, l’articolo 6, comma 9, lett. e), e il successivo articolo 7, comma 1;

VISTA la nota del Presidente della “*Fondazione Teatro Comunale di Bologna*” prot. n. 260 del 18 aprile 2025 e l’estratto del verbale della riunione del 18 aprile 2025 da cui risulta che il Consiglio di Indirizzo, insediatosi in pari data, ha contestualmente individuato, all’unanimità, il nominativo da proporre al Ministro della cultura per la nomina a Sovrintendente della “*Fondazione Teatro Comunale di Bologna*” nella persona della dott.ssa Elisabetta Riva;



## *Il Ministro della cultura*

RITENUTO di nominare, in conformità alla proposta del Consiglio di Indirizzo, la dott.ssa Elisabetta Riva per la carica di Sovrintendente della *“Fondazione Teatro Comunale di Bologna”*;

DECRETA:

### Articolo 1

1. Elisabetta Riva è nominata Sovrintendente della *“Fondazione Teatro Comunale di Bologna”* a decorrere dalla data del presente decreto.
2. L’incarico di cui al comma 1 del presente articolo avrà durata fino alla naturale scadenza del Consiglio di indirizzo.

Roma, 23 aprile 2025

IL MINISTRO